



Dos retratos de carabineros

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura

masculina, en posición de frente, con rostro y mirada hacia la cámara. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello corto, oscuro, peinado hacia atrás con grandes entradas. Viste camisa blanca, corbata en tono oscuro y chaqueta en tono gris con solapa, de cuatro botones por el frente y un bolsillo a cada lado. En ambas solapas se pueden apreciar sendas insignias de dos rifles cruzados y sobre los rifles, el número 24 (en la insignia del lado derecho falta el 2). El traje corresponde al uniforme de la institución Carabineros de Chile. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura masculina, en posición de frente, con rostro y mirada hacia la cámara. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello corto, oscuro, peinado hacia atrás con grandes entradas. Viste camisa blanca, corbata en tono oscuro y chaqueta en tono gris con solapa, de cuatro botones por el frente y un bolsillo a cada lado. En ambas solapas se pueden apreciar sendas insignias de dos rifles cruzados y sobre los rifles, el número 24 (en la insignia del lado derecho falta el 2). El traje corresponde al uniforme de la institución Carabineros de Chile. En el fondo un telón liso. La primera imagen esta sobreexpuesta. La segunda imagen esta movida.

FECHA DE CREACIÓN

1939

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)