





Retrato de Reina

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo entero de figura femenina sedente sobre mueble de asiento. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente. Cabello oscuro, ondulado, levemente levantado por el frente, en peinado que cae hasta los hombros. Lleva vestido blanco, liso, de manga corta, cuello cerrado y ruedo muy amplio. Cubre sus hombros y la mitad de sus brazos un velo que se une sobre su pecho con un broche brillante. Usa pendientes pequeños. Alrededor de su cuello, tres vueltas de un collar de perlas. Tiene su codo derecho apoyado sobre el respaldo del mueble de asiento sobre el que se encuentra. Coloca su mano izquierda sobre la derecha. En su muñeca derecha lleva una pulsera, en esa mano, un anillo en el dedo anular. En su muñeca izquierda usa reloj. La figura sonríe mostrando los dientes. Usa labial en tono oscuro. Su ruedo amplio del vestido cubre más de un mueble de asiento. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile