



Reina de la Primavera

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de cuatro figuras femeninas de pie en torno a una figura masculina central, también de pie. Están ubicados al centro de la imagen en una fila. Las

cuatro figuras femeninas visten sendos vestidos largos en color blanco, con escote corazón y ajustados en la cintura. Además llevan un echarpe blanco alrededor de sus hombros y una vuelta de collar de perlas en sus cuellos. La tercera figura femenina, de izquierda a derecha, se distingue por llevar además una corona sobre su cabeza y un cetro en su mano izquierda. Tiene su brazo derecho enlazado al brazo izquierdo de la figura central. La figura central corresponde a una figura masculina de cabello oscuro, corto y con bigote. Esta vestido con traje oscuro, camisa blanca y humita de color negro. En su mano izquierda lleva puesto un guante blanco. Con la mano derecha sujeta el otro guante. Todas las figuras miran hacia la cámara. En el fondo se observa parte de una habitación.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)