



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a siete figuras humanas en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada en igual dirección (salvo por una figura que está de frente y mira a la cámara).

Están ubicados al centro de la imagen en dos filas. Primera fila. De izquierda a derecha. Figura femenina infantil de pie. Cabello peinado hacia atrás con sendos moños blancos a cada lado. Lleva vestido hasta la rodilla con manga corta y de color claro. Calcetines claros y sandalias oscuras. Figura femenina adulta sedente sobre mueble de asiento con apoya brazos. Cabello oscuro, rizado, peinado hacia atrás. Viste traje de dos piezas en tono gris y blusa blanca. Usa sandalias negras. Tiene sus manos sobre su regazo. Figura masculina infantil de pie. Cabello oscuro, corto, peinado hacia el lado. Viste traje oscuro con pantalón corto, suéter de cuello cerrado y se le observa cuello de camisa blanca. También lleva calcetines largos en tono gris y zapatos oscuros. Figura masculina sedente sobre mueble de asiento con apoya brazos. Escaso cabello de color blanco. Viste traje oscuro, chaleco, camisa blanca y corbata en tono gris. Sus zapatos son negros. Tiene las manos apoyadas en su regazo. Segunda fila. De izquierda a derecha. Figura masculina juvenil de pie. Cabello oscuro, corto. Viste traje en tono gris, camisa blanca y corbata oscura con diseño. Es alto. Figura femenina juvenil. Cabello oscuro en peinado con lazo, ondulado, hasta abajo de los hombros. Lleva vestido camisero en tono gris, con botones por el frente, cinturón y hebilla. Es la única que mira hacia el frente. Figura masculina infantil. Cabello oscuro, corto. Viste traje en tono claro con camisa blanca de cuello abierto y zapatos negros. Apoya su mano izquierda en el apoya brazos del mueble de asiento que tiene adelante. En el borde izquierdo, una mesa pequeña con mantel tejido y maceta encima. Arriba, en una pared de madera, un pequeño marco con imagen. Atrás de las figuras un telón gris. A los pies de la primera fila, una o dos alfombras rectangulares en tono claro.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)