





Dos retratos grupales femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos. De arriba hacia abajo: Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a medio cuerpo de tres figuras femeninas ubicadas al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina de pie, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro levemente inclinado y mirada de frente hacia la cámara. Cabello oscuro, ondulado, en melena sobre los hombros. Lleva un vestido con diseño estampado, manga corta y cuello en V. Tiene los labios pintados. Figura femenina sedente, en posición de frente. Cabello oscuro con algunas canas y peinado hacia atrás. Viste prenda en dos tonos, claro y oscuro, cuello cerrado en V con al menos ocho botones en el centro. Figura femenina de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente. Cabello oscuro, peinado hacia el lado, en melena ondulada hasta los hombros. Lleva vestido manga corta, con cuello drapeado y adorno en el centro. Lleva una cinta alrededor de la cintura. Usa pendientes. Tiene los labios pintados. Tiene su mano izquierda atrás de su cuerpo. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato horizontal en base a torso de dos figuras femeninas ubicadas al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro levemente inclinado y mirada de frente hacia la cámara. Cabello oscuro, ondulado, en melena sobre los hombros. Lleva un vestido con diseño estampado, manga corta y cuello en V. Tiene los labios pintados. Figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada de frente. Cabello oscuro, peinado hacia el lado, en melena ondulada hasta los hombros. Lleva vestido manga corta, con cuello drapeado y adorno en el centro. Usa pendientes. Tiene los labios pintados. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile