



Dos retratos de niñas

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina infantil, en posición de frente con rostro y mirada en tres cuartos hacia la izquierda y levemente hacia abajo. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, rizado, en melena hasta los hombros. Usa partidura en medio y a cada lado lleva una lazo de color claro. Lleva un vestido de color claro con diseño, de manga corta y cuello cuadrado, que en el borde de sus mangas, alrededor de la cintura y en un diseño de tres franjas en el canesú, lleva cintas en color blanco. En el fondo, un telón oscuro. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina infantil, en posición de frente con rostro levemente hacia abajo. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, rizado, en melena hasta los hombros. Usa partidura en medio y a cada lado lleva una lazo de color claro. Lleva un vestido de color claro con diseño, de manga corta y cuello cuadrado, que en el borde de sus mangas, alrededor de la cintura y en un diseño de tres franjas en el canesú, lleva cintas en color blanco. En el fondo, un telón oscuro.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)