





Liliana Ballesteros C. celebrando su Primera Comuni3n

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a figura femenina infantil de pie, cuerpo entero, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada en igual dirección. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro. Lleva un vestido largo, guantes, tocado hecho con flores y pétalos, velo y zapatos blancos. Tiene sus manos juntas a la altura del pecho en actitud de oración, entre ellas sostiene un misal con rosario. Cuelga de su cinto una bolsa redonda de tela blanca. Alrededor de su cuello se observa una cadena. Al lado izquierdo de la composición, una mesa redonda mediana con mantel blanco tejido. Encima un pequeño arreglo floral y una varilla con flores blancas que lleva amarrada unas cintas. En las cintas hay inscripciones. La figura se encuentra sobre una alfombra rectangular que a su vez yace sobre un piso de madera. En el fondo un telón con pliegues.

FECHA DE CREACIÓN

1953

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)