





Cecilia Andrade A. celebrando su Primera Comuni3n

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a figura femenina infantil de pie, cuerpo entero, en posición leve tres cuartos hacia la izquierda con rostro en igual dirección y mirada hacia abajo. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro con partidura en medio y una trenza en la parte superior de su cabeza. Lleva un vestido largo, guantes, tocado de perlas y pétalos, velo largo en color blanco y zapatos blancos. Tiene sus manos a la altura del pecho. Con ellas sujeta un misal abierto, el cuál lee. Al lado izquierdo de la imagen, se observa una mesa con mantel blanco tejido. Sobre ella, una figura religiosa y un arreglo de flores blancas. Sobre la mesa está apoyada una varilla con flores blancas que lleva dos cintas. Las cintas llevan una inscripción. La figura se encuentra sobre una alfombra en tono oscuro con diseño. En el fondo un telón liso. La imagen está levemente desenfocada.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)