



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la derecha y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado peinado hacia los costados, mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con chaqueta oscura de mangas largas y solapa amplia, abotonada al frente. En segundo plano fondo telón de tonalidad media. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la izquierda y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado peinado hacia los costados, mirada perdida ligeramente a la derecha. Se encuentra ataviada con chaqueta oscura de mangas largas y solapa amplia, abotonada al frente. En segundo plano fondo telón de tonalidad media.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)