



Tres niñas en el día de su primera comunión acompañadas de tres figuras adultas

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a seis figuras una masculina y cinco femeninas, de medio cuerpo y disposición frontal, posando para un retrato grupal. En primer plano, tres figuras infantiles femeninas

sedentes, dispuestas en encuadre central. Las tres niñas visten completamente de blanco, un velo de cintillo de flores que cubre toda la cabeza y espaldas y vestido de mangas largas. Las tres de mirada fija al espectador. En segundo plano tres figuras, dos mujeres y un hombre de pie, a medio cuerpo, dispuestas en encuadre central. De izquierda a derecha, mujer de cabello oscuro y voluminoso hasta los hombros y peinado hacia atrás, mirada fija al espectador; lleva un vestido oscuro de mangas largas y diseños florales. Inmediatamente a la derecha, hombre de pelo oscuro corto y peinado hacia atrás, bigote recortado; viste un traje oscuro con un pañuelo claro en el bolsillo superior izquierdo de la chaqueta, camisa clara y corbata oscura anudada. En la parte derecha de la imagen, mujer de pelo oscuro peinado hacia atrás dejando ver sus dos orejas con aretes oscuros. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura con grandes botones en la parte frontal, sus brazos caen a los costados juntándose sobre su abdomen con la mano derecha sobrepuesta al a izquierda. En el fondo telón de tonalidad media con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)