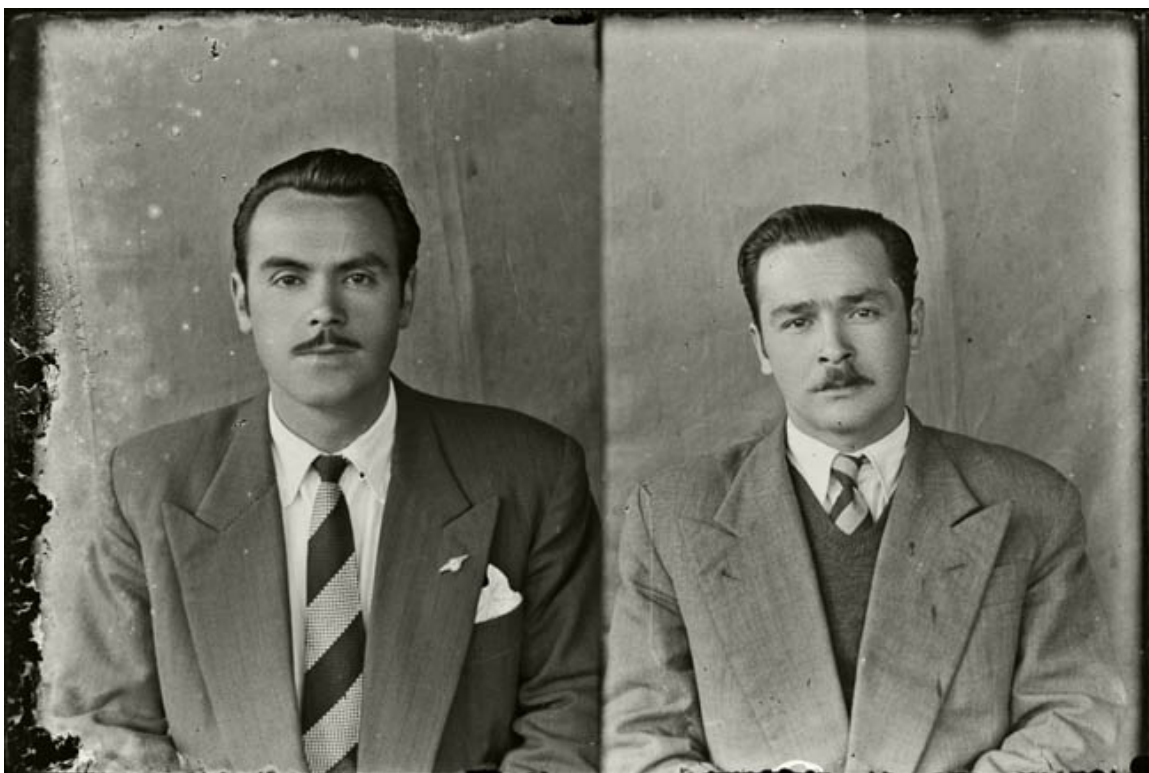




Dos retratos masculinos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato masculino sedente, en disposición central de medio cuerpo en disposición frontal

y en primer plano. Posee cabello oscuro y peinado hacia atrás, bigote recortado y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviado con una chaqueta oscura con un pañuelo claro en el bolsillo superior, debajo una camisa clara de cuello inglés y una corbata oscura anudada con patrón de trazos diagonales en tonos claros y oscuros. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato masculino sedente, en disposición central de medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro y peinado hacia un costado y bigote recortado, mirada fija al espectador. Se encuentra ataviado con una chaqueta clara, con un suéter oscuro y una camisa clara de cuello inglés y una corbata oscura anudada con trazos claros diagonales. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)