



Dos retratos masculinos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato masculino sedente, medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee

cabello oscuro peinado hacia atrás con frente descubierta, bigote recortado y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviado con una chaqueta oscura, debajo un suéter oscuro y una camisa clara de cuello inglés y una corbata oscura anudada. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato masculino sedente, medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro y peinado hacia atrás, hacia un costado y bigote recortado. Mirada fija al espectador. Se encuentra ataviado con una chaqueta oscura con patrón de líneas verticales claras, con un pañuelo claro en el bolsillo superior, una camisa clara de cuello inglés y una corbata clara anudada con patrón en tonos oscuros. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile