



## **Dos retratos masculinos**

Fotografías

### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato masculino sedente, medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee

cabello oscuro peinado hacia atrás y a un costado, posee bigote recortado y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviado con una chaqueta clara con un pañuelo claro en un bolsillo superior y una camisa clara de cuello inglés y una corbata oscura anudada. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato masculino sedente, medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro y peinado hacia atrás y a un costado y bigote recortado. Mirada fija al espectador. Se encuentra ataviado con una chaqueta oscura con un pañuelo claro en el bolsillo superior, una camisa clara de cuello inglés y una corbata anudada en tonos medios. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

## **TÉCNICA**

Vidrio, Emulsión

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC Fotografía](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)