



Dos retratos de Gastón Guarda

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por una figura infantil masculina de cuerpo

completo, en primer plano y en encuadre central. El niño se encuentra dispuesto a medio perfil dirigido a la izquierda, se encuentra apoyado sobre un juguete para deslizarse, monopatín oscuro, con dos ruedas un en la parte frontal y una posterior posee con una bastón vertical. El niño posee cabello oscuro y corto peinado a la derecha de la cabeza, mirada fija al espectador y rostro sonriente. Viste un suéter oscuro de mangas largas y pantalones oscuros cortos, calza zapatos oscuros sobre medias claras. En segundo plano un telón en medio tono de fondo. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por una figura infantil masculina de cuerpo completo, en primer plano y en encuadre central. El niño se encuentra dispuesto a medio perfil dirigido a la izquierda, se encuentra apoyado sobre un juguete para deslizarse, monopatín oscuro, con dos ruedas un en la parte frontal y una posterior posee con una bastón vertical. El niño posee cabello oscuro y corto peinado a la derecha de la cabeza, mirada fija al espectador y rostro sonriente. Viste un suéter oscuro de mangas largas y pantalones oscuros cortos, calza zapatos oscuros sobre medias claras. En segundo plano un telón en medio tono de fondo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile