





Dos retratos de Tito Provoste

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De arriba hacia abajo Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a cuerpo completo de figura infantil masculina recostada sobre su costado derecho, sobre superficie en altura, de madera, cubierta por una piel. La figura está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Tiene su cabeza al lado izquierdo de la imagen y sus pies al lado derecho, con las rodillas flectadas. Cabello corto, claro y peinado hacia un lado. Se encuentra completamente desnudo. La figura tiene su mirada levemente hacia la izquierda. Se ríe con la boca abierta. En el fondo un telón con algunos pliegues. Fotografía 2: Composición de formato horizontal en base a cuerpo completo de figura infantil sedente sobre superficie en altura, de madera, cubierta por una piel. La figura está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Se encuentra en posición levemente girado hacia la derecha, con rostro y mirada en igual dirección. Cabello corto, claro y peinado hacia un lado. Se encuentra completamente desnudo. Se ríe con la boca abierta. En el fondo un telón con algunos pliegues.

FECHA DE CREACIÓN

1935

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)