



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de

figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente hacia la cámara. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, en peinado sobre los hombros y con flequillo. Viste una vestido camisero, manga corta, de color blanco. Tiene sus manos juntas sobre el regazo. Se observa un anillo en el dedo anular de su mano izquierda. La figura sonríe. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente hacia la cámara. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, en peinado sobre los hombros y con flequillo. Viste una vestido camisero, manga corta, de color blanco. Su mano derecha la tiene apoyada en el lado izquierdo de su pecho. Su mano izquierda se encuentra sobre su regazo. Se observa un reloj en la muñeca y un anillo en el dedo anular de su mano izquierda. La figura sonríe. En el fondo, un telón liso.

FECHA DE CREACIÓN

1941

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)