



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de ocho figuras, tres infantiles femeninas, una infantil masculina, tres adultas femeninas y una adulta masculina, dispuestas en tres filas para una fotografía ubicadas al centro de la imagen y en primer plano. De izquierda a derecha: Primera fila: Dos figuras infantiles sedentes sobre el suelo de frente hacia la cámara. La primera tiene las piernas

hacia la izquierda y la segunda hacia la derecha.. Ambas tienen el cabello oscuro y ondulado. La primera lo lleva peinado hacia su derecha, mientras que la segunda tiene un flequillo suelto sobre la frente. Ambas llevan vestidos iguales, blancos, sin mangas, con cuellos redondos y vuelos en los hombros y el canesú Segunda fila: Cuatro figuras sedentes sobre sillas. Figura infantil femenina en posición de frente hacia la cámara con el rostro girado hacia la derecha y la mirada hacia abajo. Tiene el cabello oscuro, rizado y largo hasta la mandíbula. La figura tiene ambos brazos cruzados bajo su pecho. Viste un bolero blanco de mangas tres cuartos sobre un vestido blanco. Alrededor de su cuello, una cadena metálica con un pendiente redondo. Figura adulta femenina en posición de frente hacia la cámara con las piernas cruzadas y las manos sobre la rodilla superior. Tiene el cabello oscuro y tomado. Ocupa labial y esmalte de uñas oscuros. Lleva un vestido de manga corta, de tela gris brillante con cuello en V en telas gris y negra. Bajo el cuello, un prendedor metálico de forma rectangular. Alrededor de su cuello, una cadena metálica con un pendiente circular. Figura masculina en leve posición de tres cuartos hacia la izquierda con el rostro y mirada hacia la cámara. Tiene poco cabello, peinado hacia atrás. Viste un traje negro sobre camisa blanca y corbata gris. Figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda con la mirada hacia la cámara, las piernas cruzadas y las manos sobre la rodilla superior. Tiene el cabello ondulado, oscuro, largo hasta los hombros, peinado hacia su derecha y con flequillo al mismo lado. Sonríe mostrando los dientes. Viste de igual manera que la primera figura de la fila. En los pies, sandalias blancas. Tercera fila, de pie tras la segunda: Figura infantil masculina, en posición de frente hacia la cámara. Tiene abundante cabello oscuro y sonríe mostrando los dientes. Viste chaqueta oscura con delgadas líneas verticales de tono claro sobre camisa blanca y corbata gris. Figura femenina en posición de frente hacia la cámara con el rostro levemente hacia la izquierda y la mirada hacia abajo. Tiene el cabello oscuro, rizado y largo hasta la mandíbula. Ocupa labial oscuro y sonríe mostrando los dientes. Lleva una prenda negra con un calado en forma de gota de agua invertida bajo el cuello. El grupo se encuentra en una habitación, sobre piso de madera y frente a un telón liso. A la izquierda del telón liso se observa un telón claro estampado y en el borde izquierdo de la imagen, una mesa en una habitación atrás del segundo telón.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)