



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de cinco figuras, tres adultas femeninas, una

infantil femenina y una adulta masculina, sedentes sobre la ladera de una colina que asciende de izquierda a derecha. Las figuras se ubican al centro de la imagen y en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina en posición de frente hacia la cámara, con las manos juntas sobre su regazo. Tiene el cabello oscuro, partido a la derecha y tomado en la parte posterior de la cabeza. Viste un delantal de tono gris claro, Bajo este, una blusa blanca con mangas largas. Figura femenina en posición de frente hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro, rizado, largo hasta los hombros, peinado hacia si derecha y tomado con un broche de tono claro. Lleva un vestido de mangas cortas tipo globo, con vuelos en el canesú y ceñido a la cintura. La prenda es d tono blanco con estampados en tono gris. Figura infantil femenina de frente hacia la cámara. Tiene su mano derecha sobre el hombro de la figura anterior y su codo izquierdo sobre el hombro de la figura siguiente. Tiene el cabello liso, oscuro y corto tipo melena, tomado con un lazo de tono claro a manera de cintillo. Viste un cárdigan de tono oscuro con un botón a la vista sobre una prenda de tono claro. Figura masculina de frente hacia la cámara con las piernas extendidas y cruzadas hacia la izquierda. Mira hacia abajo y con su mano derecha inclina una botella transparente para verter un líquido en un vaso que sostiene la siguiente figura. Tiene poco cabello oscuro y peinado hacia atrás. Viste un traje de tono gris con delgadas líneas verticales en tono claro. La chaqueta tiene dos botones a la vista, y en los pantalones, un cinturón de hebilla metálica con cuatro ojales a la vista. Bajo la chaqueta, una camisa de tono claro con finas líneas de tono oscuro y una corbata oscura con pequeños estampados de tono claro. Figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda con el rostro y mirada girados hacia la cámara y las piernas flectadas hacia la izquierda. En su mano izquierda sostiene un pequeño vaso transparente dentro el cual la figura anterior parece verter el líquido de la botella. Tiene el cabello rizado, oscuro, largo hasta los hombros y tomado a su derecha. Ocupa un vestido con mangas cortas tipo globo, cuello bebe y cinturón negro, de tono blanco con estampado floral en tono gris. En su muñeca izquierda, un reloj. En sus pies, sandalias oscuras de taco alto. Las figuras se encuentran sobre césped u otra forma de vegetación de baja altura. Tras el grupo se observan prendas y sábanas colgadas entre árboles. En el fondo, el cielo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)