



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a ocho figuras, cinco infantiles y tres adultas, posando para una

fotografía. Se encuentran al centro de la imagen, en primer plano y dispuestos en una fila. De izquierda a derecha. Figura masculina infantil en posición de frente, con rostro en tres cuartos hacia la derecha y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro, corto y peinado hacia el lado. Viste poncho en tono gris, con franjas verticales en tono oscuro. Hacia abajo usa pantalones en tono gris y zapatos oscuros. Con su mano derecha sostiene un sombrero. Figura masculina adulta en posición de frente, con mirada ligeramente hacia abajo. Cabello corto. Usa sombrero en tono oscuro sobre su cabeza. Viste camisa blanca, corbata y suéter en tono gris, traje en tono levemente mas oscuro y zapatos negros. Tiene un cigarro en su boca. Con su mano izquierda sujeta la mano derecha de la figura infantil que se describirá a continuación. Figura femenina infantil en posición de frente, con rostro en tres cuartos hacia la derecha y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro con partidura al medio, liso, y peinado en una trenza sobre su cabeza a modo de cintillo, con cinta en tono claro. Lleva prenda en tono claro por sobre la rodilla y encima un abrigo oscuro de largo similar, con cuatro botones en tono claro por el frente dispuestos en hileras paralelas y con dos bolsillos. La figura tiene su mano izquierda dentro del bolsillo. En sus pies usa zapatos en tono oscuro. Figura femenina adulta en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro en igual dirección y mirada de frente. Cabello en tono claro con partidura al medio, peinado hacia atrás en medio moño y con melena que cae por debajo de los hombros. Viste abrigo en tono oscuro abotonado por el frente, de largo por debajo de la rodilla y pañuelo con diseño alrededor del cuello. Tiene su mano derecha dentro del bolsillo de su abrigo. En sus pies usa zapatos oscuros de empeine abierto con hebilla. Figura femenina infantil en posición de frente. Cabello en tono claro con partidura al medio, liso, y peinado en una trenza sobre su cabeza a modo de cintillo. Lleva prenda en tono y encima un abrigo oscuro, con dos botones en tono claro abrochados por el frente y con dos bolsillos. En sus pies usa zapatos en tono claro. Figura femenina en posición de frente. Cabello oscuro, rizado, en melena con volumen sobre los hombros, adornado con una flor en tono claro al lado derecho. Viste prenda con cuello camisero en tono claro con estampado. Encima usa abrigo en tono gris claro, de largo hasta la rodilla, con tres botones abrochados por el frente. En sus pies lleva calcetines en tono claro con franjas horizontales y zapatos oscuros. Usa pendientes redondos que cuelgan. Figura masculina infantil en posición de frente, con rostro levemente girado hacia la derecha y ojos entrecerrados. Cabello corto, oscuro. Viste camisa en tono claro y traje en tono gris. En sus pies usa zapatos negros. Figura femenina infantil (es la figura de mas edad entre las infantiles), en posición de frente. Cabello oscuro, liso, peinado hacia el lado en melena por debajo de los hombros. Viste prenda en tono claro y encima un abrigo cerrado en tono gris, con tres botones por el frente y con dos bolsillos. En sus pies usa calcetines en tono gris y zapatos en tono oscuro. Las figuras se encuentran emplazadas sobre la hierba. Justo por detrás de ellos se observa un árbol. Más atrás una calle y una hilera de inmuebles de dos pisos. En el fondo el cielo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile