



Retrato masculino y retrato femenino

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta

de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de distintas personas. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura masculina en posición de frente. Está ubicado al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Usa bigote. Viste camisa en tono claro de cuello abierto y chaqueta de vestir en tono oscuro cerrada por el frente. En el fondo un telón con pliegues Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina de pie, en posición de frente con rostro y mirada en tres cuartos hacia la izquierda. Está ubicada al centro de la imagen, detrás de una silla, con su mano izquierda sujetando el respaldo y su codo derecho sobre el mismo. Tiene apoyado su rostro sobre la palma de su mano derecha. Cabello oscuro, liso, con partidura al medio, peinado en melena justo por debajo de los hombros, con pañuelo a modo de cintillo con lazo en la parte superior de su cabeza. Viste abrigo cerrado en tono oscuro, de botones grandes y con adornos en relieve en el canesú. En el fondo un telón con pliegues.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)