



Paisaje urbano

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a paisaje. En primer plano se observa una baranda de madera, lo

que permite inferir que la fotografía fue tomada desde un puente o un muelle. La baranda se encuentra en diagonal ascendente hacia la derecha, al igual que la línea de horizonte, por lo que se puede inferir que la cámara no se encontraba paralela al piso al instante de la toma. Tras la baranda y en segundo plano, se observa un malecón. A la izquierda del malecón, una extensión de agua, a la derecha, una calle de tierra y luego una hilera de inmuebles. Sobre la extensión de agua y pegados al malecón, a lo menos cinco botes. Destaca una pequeña embarcación a remo con una figura humana justo detrás de uno de los pilares de la baranda. En la calle, figuras animales arrastrando carretas y figuras humanas en la carreta y junto a un poste de tendido eléctrico. Hacia la derecha, inmuebles mayoritariamente de madera de uno, dos y hasta tres pisos. En tercer plano, unos cerros generan una línea de horizonte. En sus laderas se observan áreas de cultivos y áreas de vegetación más frondosa. En el fondo, el cielo con nubes.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)