



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de nueve figuras en torno a una roca de gran tamaño. Están ubicados al centro de la imagen, en primer plano y en cuatro filas. Primera fila. Tres

figuras adultas sedentes sobre un suelo cubierto de pequeñas piedras. Se trata de dos figuras masculinas que visten camisa, corbata y traje, y una figura femenina en el centro. Ella viste blazer y falda. Todos miran hacia el frente. Tienen su espalda apoyada en la roca central. Segunda fila. Dos figuras femeninas de pie, apoyadas a cada lado de la roca. Ambas visten abrigos largos en tono gris, y falda o vestido bajo éste. Tienen todo su antebrazo (una el izquierdo y otra el derecho) apoyado sobre la roca. Miran hacia el frente. Tercera fila. Tres figuras infantiles sedentes sobre la roca central. Dos masculinas y al centro una femenina. El primero viste prenda y gorro en tono claro y lleva encima un balde. La segunda, femenina, lleva vestido en tono claro de manga corta. También sujeta un balde. El último viste prenda en tono gris de manga larga y pantalón corto. Tiene encima de sus piernas una pala pequeña. Todos miran a la cámara. Cuarta fila. Figura femenina adulta sentada sobre la roca por detrás de la fila anterior. Se encuentra entre la primera y la segunda figura ya mencionadas, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada de frente. Viste prenda en tono oscuro de manga larga. En el fondo, continua el suelo lleno de piedras hasta una ladera con vegetación.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)