



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Imagen de disposición vertical con composición en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con la mirada levemente

hacia abajo y los brazos cruzados bajo el pecho, al centro de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro y rizado tomado a su izquierda con un broche y largo hasta los hombros. Ocupa labial oscuro, pendientes metálicos en forma de argolla y un collar de tres corridas de cuentas esféricas blancas. En su muñeca izquierda, un reloj. Viste una blusa blanca de cuello redondo y vuelos alrededor del cuello. Bajo la blusa, una prenda oscura. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Imagen de disposición vertical con composición en base a torso de figura femenina, en posición de frente hacia la cámara con los hombros levemente girados hacia la derecha y la mirada a la izquierda, al centro de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro y rizado tomado a su izquierda y largo hasta los hombros. Ocupa labial oscuro, pendientes metálicos en forma de argolla y un collar de tres corridas de cuentas esféricas blancas. Viste una blusa blanca de cuello redondo y vuelos alrededor del cuello. Bajo la blusa, una prenda oscura. En el fondo, un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)