





Novios

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de dos figuras, una femenina y una masculina de pie, al centro de la imagen, y en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha con el rostro y mirada hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro y ondulado, peinado sobre la cabeza y suelto en la nuca, largo hasta justo por sobre los hombros. Lleva un tocado de velo blanco con flores a los lados. Ocupa un labial oscuro y una cadena metálica alrededor del cuello. Lleva un vestido blanco, largo hasta el suelo, con cuello en v y encaje en la parte superior de las mangas y el canesú. El vestido tiene una falda que cae en pliegue hasta la mitad de los muslos y bajo esta, una falda que cae hasta el suelo. Tiene su brazo derecho doblado y sostiene un ramo de flores blancas. Su brazo izquierdo está entrelazado al brazo derecho de la segunda figura. En las manos, guantes de encaje. Figura masculina en posición de frente a la cámara. Tiene el cabello corto y oscuro, peinado hacia atrás. Viste un traje de dos piezas, negro, con las solapas de la chaqueta cruzadas y cinco botones a la vista. En el bolsillo de la chaqueta, un pañuelo blanco, y en el ojal de la solapa, una flor con pequeñas ramas. Bajo la chaqueta, camisa y corbata blancas. En las manos, guantes blancos y en los pies zapatos negros. Las figuras se encuentran sobre suelo de madera. En el fondo, un telón liso. Se observa una línea que contornea las áreas blancas, particularmente en el pañuelo, los guantes, y el vestido. Además, las flores del ramo carecen de textura.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)