



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de dos figuras adultas y dos infantiles, todas

sedentes sobre la ladera de una colina. Las figuras se observan en altura con respecto del nivel de la cámara. Las figuras se encuentran al centro de la imagen y en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina adulta en posición tres cuartos hacia la derecha, la cabeza y mirada hacia la cámara y su mano derecha en la cintura. Tiene el cabello liso, oscuro y partido al centro. Lo lleva tomado por lo que no se puede definir el largo. Viste un blusón negro de manga larga, abierto con un botón en el cuello y una falda de la misma tela. Bajo el blusón, una blusa de cuello redondo y cerrado. La prenda es de tono claro con estampado de hojas en tonos grises y lunares de tono negro. Figura infantil masculina sedente y reclinado hacia atrás, apoyado en la primera figura. Se encuentra en posición tres cuartos a la derecha con la cabeza y mirada hacia la cámara. Viste un traje de tela oscura y gruesa, con tres bandas en los puños de las mangas cuello de marinero con una cuerda que une el borde del cuello con su hombro izquierdo, y un botón blanco en la cintura. En la cabeza lleva un birrete de marinero. Bajo el borde inferior de los pantalones sobresalen calzas y calcetines blancos. En los pies, zapatos negros. Figura infantil femenina en posición de frente hacia la cámara con la cabeza girada en tres cuartos hacia la derecha y la mirada a la cámara. Tiene el cabello liso y corto hasta la mandíbula. Lo lleva peinado en medio moño atado con un lazo oscuro. Viste un abrigo oscuro con dos botones a la vista, pero solo el primero abotonado. Bajo su solapa derecha, un prendedor metálico. Bajo el abrigo, un vestido negro con detalles en el cuello. En los pies, zapatos negros. Tiene ambas manos sobre su regazo y en el dedo meñique de la mano izquierda, un anillo de tono claro. Figura adulta femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda con la cabeza y mirada a la cámara. Tiene el cabello oscuro, ondulado y largo hasta los hombros. Lleva labial oscuro. Viste un traje falda oscuro con un botón a la vista en el puño de su manga izquierda. Bajo el traje, una blusa blanca con vuelos en el cuello. Con su brazo derecho, abraza a la figura de la izquierda, mientras que con el izquierdo la toma del brazo. En las uñas lleva esmalte oscuro y en el dedo medio de su mano izquierda, un anillo. En los pies, zapatos negros. En el fondo, vegetación de mediana altura y la silueta de la colina que desciende en la esquina superior derecha de la imagen. Sobre la colina, cielo con nubes

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile