





Galería filtrante en punta de piedra

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Positivo, monocromo, estructura formal escena, especialidad fotográfica registro. Vista general y en perspectiva a túnel. En el cuadrante inferior izquierdo de la escena se presenta la base del túnel con agua, al fondo de este se divisa un hombre que mira al frente y porta un instrumento.

FECHA DE CREACIÓN

1929

TÉCNICA

Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)