



Instalación de la primera piedra del monumento al obispo Ramón Ángel Jara

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Copia fotográfica en blanco y negro sobre papel, de formato rectangular y orientación horizontal. La imagen muestra de frente a un grupo de personas en un espacio abierto. En primer plano, cuatro figuras femeninas y una masculina se encuentran sentadas de manera alineada, frente a una estructura de apoyo, con una cubierta lisa sobre la cual descansan un papel rectangular curvado y un sombrero de ala mediana y una hendidura central en la copa. Las figuras femeninas visten atuendos de abrigo y sombreros, mientras que la figura masculina tiene una chaqueta y pantalones en tono gris claro, corbata de tono oscuro y camisa blanca. Detrás de ellos, un grupo de personas se encuentra de pie. En el fondo, se observa parcialmente la fachada de un edificio con una puerta central flanqueada por dos ventanas a sus lados. Tiene molduras decorativas y dos lámparas de pared, una a cada lado de la puerta.

FECHA DE CREACIÓN

1952-10-31

TÉCNICA

Fotografía - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile