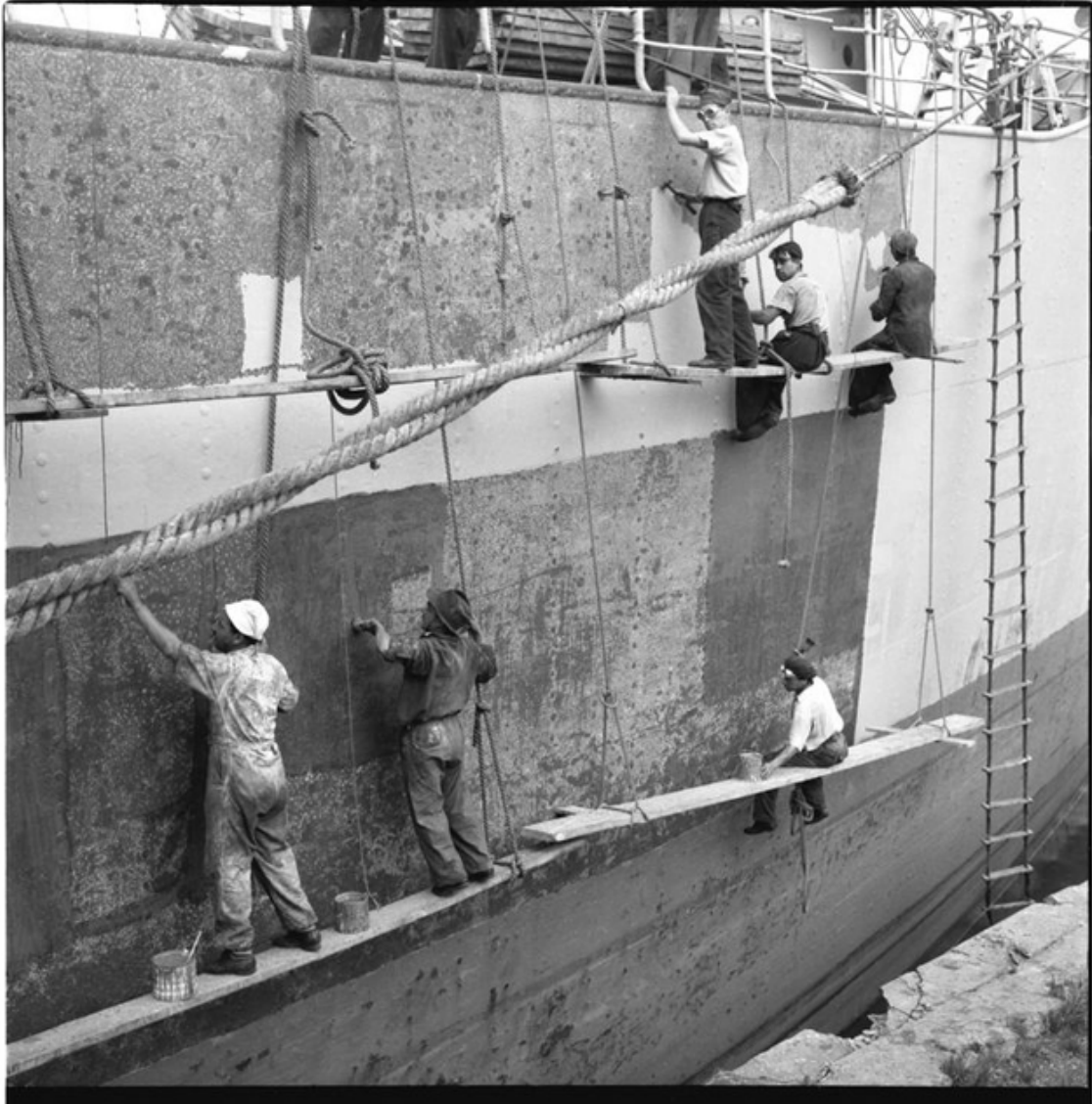
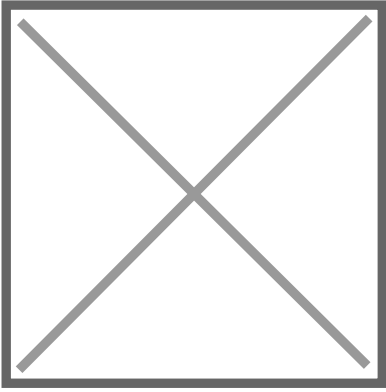




Remozando la pintura de un barco

Fotografías

CREADOR/A

Luis Ladrón de Guevara

DESCRIPCIÓN

Negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. La imagen representa el costado exterior de un buque que está siendo pintado por un grupo de hombres, dispuestos en andamios. A la derecha de la composición hay una escalera colgante y en primer plano se observa una cuerda gruesa, que atraviesa horizontalmente la imagen.

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1954

TÉCNICA

Fotografía - Gelatina

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)