



La marcha de las cacerolas vacías

Fotografías

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Objeto bidimensional de forma rectangular, dispuesto horizontalmente. La imagen monocroma con borde negro representa una mujer al interior de un vehículo blanco, con olla en su mano.

FECHA DE CREACIÓN

1971-12

TÉCNICA

Fotografía - Emulsión, Fotografía - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)