





Escultura de Papa Julio II

Fotografías

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a la escultura de una figura masculina en primer plano y tonada en contrapicado. El hombre se encuentra sedente derecha levantada y la palma de la mano extendida; sobre la cabeza usa una tiara alta con decoraciones doradas y viste una túnica y con los hombros cubiertos por un manto con decoraciones suntuosas. La escultura se erige sobre un soporte claro y cubico. En segundo plano la muralla de una edificación con detalles arquitectónicos ornamentales geométricos. Al reverso lleva un texto escrito en letra manuscrita negra.

FECHA DE CREACIÓN

1957

TÉCNICA

Fotografía - Gelatina, Fotografía - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)