



L'Architecture.

Fotografías

CREADOR/A

Jacques-Ernest Bulloz

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto horizontalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato ovalado y de disposición horizontal. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina sedente y recostada sobre una construcción, se

encuentra dispuesto frontalmente, con la mirada dirigida a la derecha. Tiene rostro juvenil y esboza una sonrisa, posee cabello oscuro tomado hacia atrás, viste una túnica clara con el busto descubierto y una falda oscura. Su brazo derecho estirado y con un objeto en la mano izquierda. La figura se encuentra recostada sobre una edificación oscura, se observa la parte inferior de los pilares y unos rollos de papel claro. En el extremo izquierdo y en segundo plano una edificación triangular con frotis en relieve y pilares jónicos. El cielo de tonalidad media, gris. Tiene un marco claro delgado con relieves vegetales. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica) - Tinta, Impresión (técnica gráfica) - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)