





N° 22.427. — HALS (FRANZ)
PORTRAIT D'HOMME

INSTITUT DE FRANCE - MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ

J.-E. Bulloz, Edit.

Portrait d'homme

Fotografías

CREADOR/A

Jacques-Ernest Bulloz

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura masculina medio cuerpo, ubicado en el centro de la imagen y con el cuerpo dispuesto a medio perfil dirigido a la derecha de la imagen, con el rostro dirigido al frente y mirada fija al espectador. De rostro anciano, de cabello oscuro y de largo hasta los hombros, posee un bigote oscuro y nariz prominente. Viste un traje gris y una camisa clara de cuello ancho y parte frontal con flecos. Las mangas del traje tienen detalles oscuros. Ambas manos se cruzan en el extremo derecho de la imagen. Se observa el respaldo de una silla sobre la que el hombre se encuentra sedente. El fondo de la imagen es oscuro. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica) - Tinta, Impresión (técnica gráfica) - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)