



Retrato masculino

Fotografías

CREADOR/A

Hernán Garcés Silva

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, de pie y dispuesto a medio cuerpo dirigido hacia la derecha de la imagen. El hombre se encuentra en el centro de la imagen, en primer plano y mirada perdida hacia la derecha de la imagen. Posee cabello oscuro peinado hacia atrás y cabeza ligeramente girada a la derecha de la imagen. Viste un traje de tonalidad oscura compuesto por una chaqueta con doble abotonadura y una camisa clara con corbata oscura anudada, y pantalón largo. Calza zapatos oscuros sobre calcetines de tonalidad media. Su brazo izquierdo está flectado y apoyado sobre una escultura de mamífero marino, lobo marino, en piedra de tonalidad clara, de gran magnitud, con la cabeza levantada y hocico dirigido hacia arriba. Se eleva sobre un plinto de la misma piedra. Al costado derecho se encuentra un sillón de enjuncado de tonalidad clara. En segundo plano en el costado derecho de la imagen dos figuras, una masculina y otra femenina, ambas de pie y mirando directamente a la cámara. El hombre viste un traje oscuro y la mujer un vestido claro cubierto con un suéter oscuro.

FECHA DE CREACIÓN

1930/1981

TÉCNICA

Fotografía - Papel, Fotografía - Gelatina

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)