



Retrato de Federico Arcos

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Positivo, monocromo, estructura formal retrato individual, especialidad fotográfica registro. Vista general a hombre montado en su caballo. Se presentan de costado posando. Él toma las riendas de la cabalgadura y detrás se divisan algunas especies arbóreas y vegetales.

FECHA DE CREACIÓN

1900/1920

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)