



Retrato de niña con vestimentas de comunión

DESCRIPCIÓN

Positivo, monocromo, estructura formal retrato individual, especialidad fotográfica registro. Vista general y frontal a niña vestida con traje de comunión religiosa. Se presenta al centro de la escena con su mano derecha apoyada en el respaldo de una silla y la otra mano sostiene un pequeño libro. Bajo la silla se alza una vela enlazada con tela.

FECHA DE CREACIÓN

1890/1910

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile