



Paul Gossler, esposa e hijos

Fotografías

CREADOR/A

Paul Gossler Glaser

DESCRIPCIÓN

Objeto de formato rectangular y posición horizontal. Composición en base a paisaje de campo diurno, en exterior, de cuatro figuras, femeninas y masculinas, sentadas sobre un prado, con las piernas extendidas. De derecha a izquierda Lidia Konrad Grothe, esposa del fotógrafo, con vestido claro y chaleco, tiene un gesto serio, sus manos en el regazo, un bolso está atrás de ella y se ve parte del chal donde están sentados. Le sigue una figura femenina, la hija María Luisa, en cucullas, viste jumper claro y blusa oscura, sonríe y su cabello está tomado en una cinta oscura. Atrás el fotógrafo Paul Gossler Glaser, con ropa formal, camisa blanca, sin chaqueta, con corbata y pantalones subidos, descalzo. Su gesto es serio. Sostiene en sus brazos a un infante, su hijo Paul, tomándole sus manos y brazos que asoman en un ropaje claro. Al fondo un arbusto verde. Retrato familiar

FECHA DE CREACIÓN

1935/1937

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)