



Retrato grupal hombres en faena minera

Fotografías

CREADOR/A

Esteban Segundo Adaro Aguilar

DESCRIPCIÓN

Positivo, monocromo, estructura formal paisaje urbano, especialidad fotográfica registro.

TÉCNICA

Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Atacama](#)

UBICACIÓN

[Atacama 98, Copiapó, Región de Atacama, Chile](#)