



Cerámica Lota vista general

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial capturada desde altura, generando una toma en picado. En primer plano se ve un grupo de edificaciones regulares en tonalidad media con tejados triangulares, en el extremo derecho la orilla del mar con olas. En segundo plano de la imagen se observan formaciones montañosas y arboles con gran frondosidad y follaje en tonalidades oscuras. En la parte superior el cielo de tonalidad media y gran nubes grises. En la parte inferior, en el borde la de imagen, se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

FECHA DE CREACIÓN

1933

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)