



Vista de Manhattan desde el puente de Brooklyn, desde el tren rápido

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. Composición en base a paisaje urbano, en primer plano un enrejado a través del cual se observan edificios de altura.

FECHA DE CREACIÓN

1969

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)