



Ramón Nuñez en la obra Esperando a Godot

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Orientación horizontal, formato rectangular, sin soporte secundario. Retrato de dos hombres en edad adulta, ambos con sombrero, sentados y con las manos cruzadas sobre sus rodillas. El aspecto de ambos es desmejorado gracias al maquillaje, ya que se encuentran interpretando una obra teatral. 1. soporte primario

FECHA DE CREACIÓN

1966

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile