



Escultura de Rebeca Matte "Combate de la Concepción".

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Paisaje urbano compuesto por una plazoleta en bandejón central rodeada de pasto. Al centro monumento con base de escalinatas y monolito piramidal sobre este una escultura. Al fondo una serie de construcciones bajas y en la esquina construcción de tres pisos. Aparecen también, un par de niños, una mujer de negro con un niño, una carreta de caballos blancos y comercio. Fotografía en sepia, plano general, luz natural y foco parejo. Copia sobre expuesta en las zonas altas. Plazoleta en bandejón central rodeada de pasto. Al centro monumento con base de escalinatas y monolito piramidal sobre este una escultura. Al fondo una serie de construcciones bajas y en la esquina construcción de tres pisos. Aparecen también, un par de niños, una mujer de negro con un niño, una carreta de caballos blancos y comercio. 1. Soporte secundario

FECHA DE CREACIÓN

1923

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)