



Juan Bavestrello y María Pérez de Bavestrello en el día de su matrimonio

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Retrato grupal en base a conjunto de figuras masculinas, femeninas e infantiles. al centro del encuadre se encuentra una pareja sentada, mientras que el grupo se extiende desde el fondo hacia el ángulo inferior derecho. El grupo se encuentra en el vértice de un corredor exterior donde destaca la figura de un joven que sobresale del grupo, afirmado entre dos ventanas. Fotografía en sepia, plano general, toma frontal, luz natural y foco centrado en el grupo. Es notable la diferencia de exposición que existe en el lado izquierdo de la imagen equilibrando el peso del ángulo inferior derecho donde termina el grupo. Grupo de hombres mujeres y niños de edades variadas posan, sentados y algunos de pie, junto con un matrimonio, la novia viste de luto con un velo blanco sobre su cabeza El grupo se encuentra en el vértice de un corredor exterior donde destaca la figura de un joven que sobresale del grupo, afirmado entre dos ventanas. 1. Soporte secundario

FECHA DE CREACIÓN

1896-11-22

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile