



Foto original de Manuel Bianchi Gundian siendo embajador de Chile en Mexico (1933-1939) recibiendo una condecoración

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Composición en base a dos figuras masculinas de costado de pie, la de la izquierda tiene cabello canoso, lleva lentes y viste terno, tiene un brazo extendido hacia la otra figura con un broche en la mano, la de a derecha viste un terno y porta una banda. Las figuras se ubican al interior de una sala con una mesa, sillones de respaldo alto y un espejo en la pared. Fotografía en blanco y negro, plano general, iluminación artificial de flash y foco centrado en los sujetos. Posee etiqueta incorporada en el proceso de positivado e inscripción al reverso. Dos hombres de edad madura se encuentran en un salón con una mesa de estilo, sillones de respaldo alto y un espejo en la pared dividido en cuadrados menores. A la izquierda, hombre de cabello canoso, anteojos y terno, coloca un broche condecorativo en la solapa del sujeto de la derecha, también de terno con banda y un papel enrollado en la mano. 1. Soporte primario

FECHA DE CREACIÓN

Ca. 1938

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)