



Juan Carabantes es el N°8 de la última fila de izquierda a derecha .

Fotografías

CREADOR/A

Guillermo Rich M.

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Retrato grupal compuesto por figuras masculinas vestidos de traje, en habitación de tres ventanas con cortinajes iguales y decorados en el borde superior del muro. Dos lámparas colgantes. Fotografía en sepia, plano general, toma frontal y foco selectivo en el grupo. Luz de flash. El grupo ocupa la mitad inferior del encuadre. La segunda mitad superior de la imagen está ocupada por el fondo y las dos lámparas colgantes. Posee tres soportes, el terciario, cartón, de color café con zona en bajorrelieve, el secundario, papel, de color beige. Lleva sello rojo. Grupo de

hombres posando de edades variadas, con traje elegante, en habitación de tres ventanas con cortinajes iguales y decorados en el borde superior del muro. Dos lámparas colgantes. 1. Soporte terciario

FECHA DE CREACIÓN

Ca. 1915

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile