Foto de la escultura de Rebeca Matte "Icaro y Dedalo" tiene la inscripción "Unidos en la gloria y en la muerte" [...]

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Composición en base a conjunto escultórico Dos figuras masculinas desnudas sobre volumen escultórico. En primer plano, hombre tendido de espalda con la cabeza colgando y el brazo extendido y caído. Junto a él y de frente hombre con alas. Fondo neutro y oscuro. Plano general, iluminación artificial y foco parejo. Figura centrada en el encuadre. El oscurecimiento del fondo corresponde a una máscara de positivado o eventualmente a un negativo oscurecido (pintado). Coloración rojiza de la imagen. Presenta soporte secundario de cartón. Escultura de dos figuras masculinas desnudas sobre volumen escultórico. En primer plano, hombre tendido de espalda con la cabeza colgando y el brazo extendido y caído. Junto a él y de frente hombre con alas. Fondo neutro y oscuro. 1. Soporte secundario

FECHA DE CREACIÓN

1922

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile