



Arrieros con ganado vacuno

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Fotografía documental, composición basada en dos jinetes a caballo, con sombrero, cada uno lleva una vara larga de madera al hombro. Van arreando un rebaño de ganado vacuno por camino de tierra. Se distingue entre el polvo un cerco de madera y una ladera de cerro, como fondo. En el ángulo inferior derecho el borde de camino con piedras y arbustos bajos. Fotografía en blanco y negro, plano general, luz natural y desenfoque parejo. Probablemente por movimiento de la cámara al momento de la toma. La escasa nitidez de la imagen corresponde al grano fotográfico y al abundante polvo que rodea la escena. La escena y las condiciones de luz y técnica de la imagen sugieren una propuesta de tipo pictorialista. El fotógrafo se ubica a espaldas de la escena dejando ver en perspectiva el recorrido del rebaño. Inscripción en el anverso. Dos jinetes a caballo, con sombrero, cada uno porta una vara larga de madera al hombro. Van arreando un rebaño de ganado vacuno por camino de tierra. Se distingue entre el polvo un cerco de madera y una ladera de cerro, como fondo. En el ángulo inferior derecho el borde de camino con piedras y arbustos bajos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)