Retrato grupal con Aureliano Oyarzún, Martín Gusinde y Wilhelm Koppers

Fotografías

CREADOR/A

Eugenio Rubio R.

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Soporte secundario color café con filete en tonalidades de café más oscuro. Posee inscripciones al anverso del soporte secundario y sello en bajo relieve. Tres hombres de edad adulta, dos sacerdotes y un civil delante de monolito con isncripción. Al fondo roquerío donde se levanta construcción tipo mirador con techo de paja y muros de media altura de piedra y concreto. Mas al fondo paisaje natural. En primer plano linea de piedras frente al monolito. 1. Soporte secundario

FECHA DE CREACIÓN

1922-05-14

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile