



Evento masivo, político-social, con la presencia de Arturo Alessandri Palma.

Fotografías

CREADOR/A

Guillermo Rich M.

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Evento en galpón de estructura metálica mesas, sillas y comensales, principalmente hombres con vestimenta formal mirando la cámara. Al fondo grupo de tres hombres de pie. Plano general, luz de flash y foco selectivo en el fondo. Toma realizada con un leve picado con la idea de capturar la totalidad del espacio. El foco selectivo determina la importancia de los tres sujetos de pie al fondo. Posee tres soportes, el terciario de color café con zona en bajorelieve, el secundario de color blanco. Lleva sello rojo con letras blancas. Evento en galpón de estructura metálica mesas,

sillas y comenzales, principalmente hombres con vestimenta formal mirando la cámara. Al fondo grupo de tres hombres de pie. 1. Soporte terciario

FECHA DE CREACIÓN

Ca. 1920

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)