



## Dos retratos femeninos

Fotografías

### CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

### DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente de medio cuerpo y de medio perfil izquierdo, ubicado al centro de la imagen y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado hasta los hombros y tomado hacia atrás, dejando ver su oreja izquierda con un arete, esboza una ligera sonrisa y mirada perdida a la izquierda. Se encuentra ataviada con un vestido claro de mangas largas, cintura alta, con tres espirales bajo el cuello y una flor en el centro del pecho. En segundo plano se observan dos macetas con diseños florales de hojas grandes, y en la parte superior una obra visual, un paisaje. Fotografía 2: retrato femenino sedente girado tres cuartos, disposición central de medio cuerpo, ubicado al centro de la imagen y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro rizado hasta los hombros y tomado hacia atrás dejando ver su oreja derecha con un arete, esboza una ligera sonrisa y mirada perdida hacia arriba. Se encuentra ataviada con un vestido claro de

mangas largas, con tres espirales bajo el cuello y una flor en el centro del pecho. En segundo plano se observan dos macetas con diseños florales de hojas grandes ubicados sobre un soporte cubierto por una tela clara con diseños tejidos.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)