



## **Dos retratos femeninos**

### **Fotografías**

#### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

#### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente frontal, disposición central de medio cuerpo de medio perfil inclinado hacia la derecha, ubicado al centro de la imagen y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro corto voluminoso, se observa su oreja derecha con un arete pequeño y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con una blusa de mangas cortas clara con pequeños puntos negros y cuello con volados. En segundo plano telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente frontal, disposición central de medio cuerpo de medio perfil inclinado hacia la derecha, ubicado al centro de la imagen y se encuentra dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro corto voluminoso, se observa su oreja derecha con un arete pequeño, esboza ligeramente una sonrisa y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con una blusa de mangas cortas clara con

pequeños puntos negros y cuello con volados. En segundo plano telón de tonalidad media con dobleces.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

**UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)